



NUMER 29

MARZEC 2022

GAZETKA SZKOLNA

ECHO



SZKOŁA PODSTAWOWA W CZĘSTOKOWIE

Julian Tuwim

Już w powietrzu wiosnę słyszę

Już w powietrzu wiosnę słyszę...

Czy ty też?

Serce patrzy w me zacisze...

Czy ty wiesz?

Świat wiosennie, w słońcu cały,

W świtach zórz...

Wróble się rozświergotały:

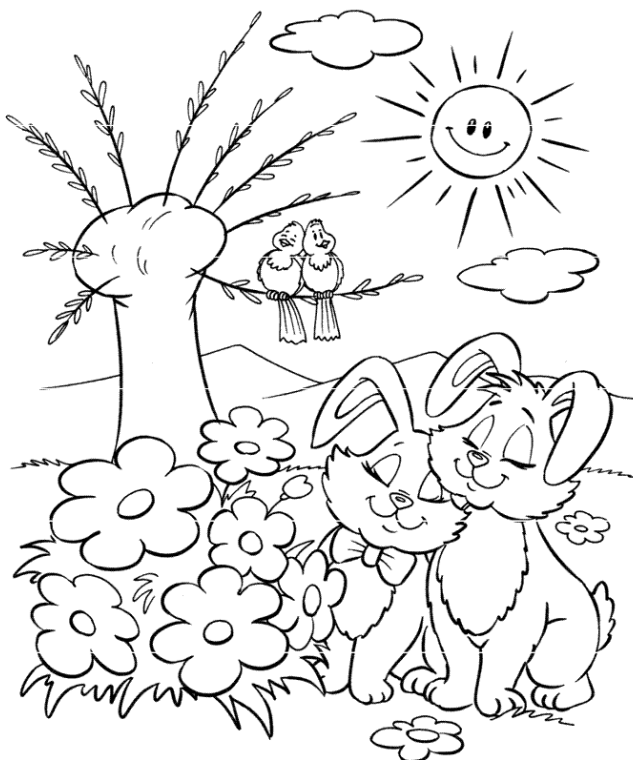
„Cóż, czy już?”

Wiosna... Kwiaty mam i słońce...

Czy ty też?

A w oczach mam łzy gorące...

Czy ty wiesz?



Malowanka pochodzi z serwisu www.miastodzieci.pl



W numerze

☺	Z życia szkoły	3
☺	Nietypowe święta	9
☺	Na każdy temat – wywiad	11
☺	Sonda	13
☺	Warto odwiedzić	14
☺	Znaki zodiaku	16
☺	Tradycje i zwyczaje	18
☺	Małe co nieco	20
☺	Rusz głową	20
☺	Śmiechu warto	21
☺	Kolorowanka	22

Drodzy Czytelnicy!

Z ogromną radością oddajemy w Wasze ręce kolejny numer gazetki szkolnej „Echo”.

Przygotowaliśmy dla Was wiele ciekawych artykułów, m.in. przegląd najważniejszych wydarzeń z życia szkoły, wywiad z nauczycielką języka polskiego, informacje o znakach zodiaku, przepis na pyszne ciasto, kolejną dawkę humoru...

Jest z czego wybierać i każdy z pewnością znajdzie coś dla siebie. Życzymy miłego czytania ☺

Zespół Redakcyjny



ZESPÓŁ REDAKCYJNY „ECHA” :)

Agata Damps

Martyna Reszka

Martyna Wojewska

Magdalena Żywicka

Opiekun:

Iwona Białas-Rychlak

Kontakt:

gazetkaszkolna.echo@gmail.com

Z życia szkoły

"Mój zeszyt ok", czyli "Szczęśliwy, który ćwiczy się w mądrości"

W bieżącym roku szkolnym w klasach IV-VIII, na lekcjach religii, realizowana jest innowacja pedagogiczna "Mój zeszyt ok", czyli "Szczęśliwy, który ćwiczy się w mądrości", oparta na elementach oceny kształtującego.



W efekcie uczniowie w sposób kreatywny zdobywają wiedzę, uczą się formułować wnioski i refleksje, dokonują samooceny oraz oceny koleżeńskiej, a zeszyty ich są kolorowe i starannie prowadzone. Oto niektóre z nich!

Jolanta Uhlenberg



Wyniki konkursu plastycznego "OZDOBA CHOINKOWA Z MOTYWEM SKO"

Laureatami konkursu plastycznego "OZDOBA CHOINKOWA Z MOTYWEM SKO" zostali:

I miejsce - Agata Zaborowska (klasa IV)
I miejsce - Wiktor Zaborowski (klasa V)





Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!!!



Wycieczka do Gdyni

26 stycznia br., ostatniego dnia przed czasowym przejściem na nauczanie zdalne, uczniowie klasy V pod opieką swojego wychowawcy wybrali się na wycieczkę do Gdyni.



Pierwszą atrakcją był spacer wzdłuż Zatoki Gdańskiej, z Orłowa do Polanki Redłowskiej. Przemierzając wyznaczoną trasę, uczniowie aktywnie spędzali czas na świeżym powietrzu i podziwiali piękny nadmorski krajobraz w rezerwacie przyrody Kępa Redłowska. Następnym punktem programu była wizyta w Jumpcity. Zabawa w parku trampolin dostarczyła uczniom wielu niesamowitych wrażeń.



Jak karnawał, to karnawał!

Karnawał to czas radości i rozrywki. 4 lutego br. w naszej szkole zorganizowano dwie zabawy karnawałowe. Na pierwszej bawili się uczniowie klasy IV, a na kolejnej - dzieci z klas I-III.





**Zajęcia na pływalni
w Centrum Sportowym w Kielnie**



Wyniki kaszubskich konkursów świątecznych



KASZUBSKI STROIK ŚWIATECZNY

I miejsce - Aneta Rompca (klasa VIII),
Anna Rompca (klasa VIII)

II miejsce - Konrad Dziewa (klasa VIII)

III miejsce - Agata Damps (klasa VII),
Magdalena Żywicka (klasa VII)

KASZUBSKA KARTKA ŚWIATECZNA

I miejsce - Antoni Wasielke (klasa VI)

II miejsce - Kinga Sikora (klasa VI)

III miejsce - Krzysztof Kreft (klasa VII),
Maja Naczka (klasa VI)

Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów!



"Chcę być eko - będę eko!"

Uczennice i uczniowie klasy IV Szkoły Podstawowej w Częstkowie zrealizowali projekt pt. "Chcę być eko - będę eko!".

Praca odbywała się w czterech zespołach. Uczennice i uczniowie zgromadzili materiały, wykonali makiety oraz plansze dotyczące zagadnień ekologicznych. Swoją pracę przedstawili koleżankom i kolegom z klasy pierwszej oraz oddziału przedszkolnego. Zadania projektowe związane były z klimatem, segregacją śmieci, żywnością, wodą, energią oraz innymi zagadnieniami dotyczącymi Ziemi - naszej planety. Powstały liczne hasła związane z ekologią.



Uczniowie klasy IV zachęcają do dbania o środowisko każdego dnia.

Mariola Cyganek



"Tradycyjny Sad"

Uczennice klasy VII pod opieką nauczycielki Aleksandry Szynszeckiej biorą udział w ogólnopolskim projekcie edukacyjnym organizowanym przez Fundację Banku Ochrony Środowiska.



Projekt polega na poznaniu sadowniczego dziedzictwa polskich ziem i restytucji starych odmian drzew w formie szkolnego minisadu składającego się z co najmniej 5 drzew sadzonych na ogólnodostępnym terenie.



Dzień Kobiet w klasie IV



Chłopcy z klasy IV Szkoły Podstawowej w Częstkwie przygotowali miłe niespodzianki dla koleżanek z klasy, pań nauczy-

cielek oraz pań z administracji i obsługi. Koleżanki w klasie zostały obdarowane ślicznymi tulipanami oraz słodkimi lizakami. Paniom chłopcy wręczyli wiosenne kwiaty. Złożone życzenia i odświeżające stroje sprawiły, że atmosfera w klasie była bardzo sympatyczna.

Mariola Cyganek



Dzień Solidarności z Ukrainą



11 marca br. obchodziliśmy w naszej szkole Dzień Solidarności z Ukrainą. Na budynku zawisły flagi Polski i Ukrainy. W symbolicznym geście solidarności z narodem ukraińskim wszyscy założyli stroje w niebiesko-żółtych kolorach lub przypięli do ubrań ozdobne elementy w tych barwach.





Uczniowie i nauczyciele przygotowali okolicznościowe gazetki ściennie, a na obiad podano jedno z tradycyjnych dań ukraińskich – pielmieni, czyli małe pierożki z mięsnym farszem.

Źródło: <http://www.czeszkowo.szkolna.net/>

Nietypowe święta

1 marca
Dzień Piegów

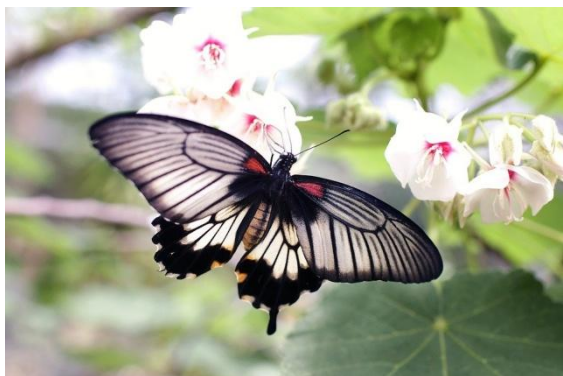


4 marca
Dzień Gramatyki

7 marca
Dzień Płatków Śniadaniowych



14 marca
Dzień Motyli



18 marca
Światowy Dzień Recyklingu

20 marca
Międzynarodowy Dzień Szczęścia

22 marca
Światowy Dzień Wody



25 marca
Dzień Czytania Tolkiena

26 marca
Dzień Dobrego Łotra (Dzień Janosika)

27 marca
Międzynarodowy Dzień Teatru

30 marca
Światowy Dzień Muffinka



3 kwietnia
Dzień Tęczy



4 kwietnia
Światowy Dzień Bezdomych Zwierząt

7 kwietnia
Światowy Dzień Zdrowia

11 kwietnia
Dzień Radia

12 kwietnia
Dzień Czekolady



13 kwietnia
Dzień Scrabble



15 kwietnia
Światowy Dzień Sztuki

17 kwietnia
Światowy Dzień Kostki Rubika



19 kwietnia
Dzień Rowerowy



23 kwietnia
Dzień Geografa

30 kwietnia
Ogólnopolski Dzień Koni



Źródło: www.kalbi.pl/kalendarz-swiat-nietypowych
Źródło zdjęć: <https://pixabay.com/pl/>

Martyna R.

Na każdy temat

WYWIAD Z NAUCZYCIELKĄ JĘZYKA POLSKIEGO PANIĄ MARIOLĄ CYGANEK



Redaktor (R.): Co lubi Pani w naszej szkole?

Pani Cyganek (P.C.): Lubię w naszej szkole atmosferę spokoju, przyjaznego nastawienia, życzliwości.

R.: Czego nie lubi Pani w naszej szkole?

P.C.: Nie ma takiej rzeczy, której bym nie lubiła. Raczej chciałabym, żeby spełniło się Wasze marzenie o sali gimnastycznej.

R.: Ile lat pracuje Pani w tym zawodzie?

P.C.: Jestem nauczycielką ponad 30 lat.

R.: Czy zawsze wiedziała Pani, że chce pracować w tym zawodzie?

P.C.: Zawsze chciałam być nauczycielką, odkąd pamiętam. W dzieciństwie uczyłam

lalki. To, że zostałam nauczycielką języka polskiego, zawdzięczam moim rodzicom, którzy pozwalali mi na rozwijanie zainteresowań, pasji i realizowanie marzeń oraz mojej nauczycielce od języka polskiego ze szkoły podstawowej.

R.: Dlaczego wybrała Pani akurat ten przedmiot nauczania?

P.C.: Bardzo lubię czytać książki, pisać teksty. Język polski jest skarbem, którego wartość odkrywam każdego dnia. Pozwala rozumieć świat, nawiązywać nowe relacje, a przede wszystkim rozwijać siebie w różnych obszarach.

R.: Jaką pamięta Pani najśmieszniejszą sytuację w szkole?

P.C.: Śmieszna sytuacja przydarzyła się, gdy poszłam w sobotę do szkoły, a był to dzień wolny od zajęć.

R.: Czym się Pani interesuje?

P.C.: Mam różne zainteresowania. Należą do nich: dobra książka, film, opera, teatr, podróże, nowe projekty. Relaksuję się podczas eksperymentowania w kuchni, robienia na drutach, przygotowywania świec zapachowych, zajmowania się roślinami w domu i ogrodzie. Uwielbiam jeździć na rowerze, wędrować po górach. To na pewno jeszcze nie wszystko. Uważam, że należy robić różne rzeczy, które sprawiają radość. Najważniejsze są jednak dla mnie relacje i spotkania z ludźmi.

R.: Jaki rodzaj literatury lubi Pani czytać?

P.C.: Czytam różne książki: biografie, podróżnicze, albumy malarskie itp. Wybieram je sama lub takie, które ktoś poleca.

Książka jest najlepszym przyjacielem. Wybór zależy od nastroju, potrzeby np. w związku z doskonaleniem.

R.: *Co fascynuje Panią w języku polskim?*

P.C.: W języku polskim fascynuje mnie to, że nieustannie odkrywam nowe rzeczy, obserwuję zachodzące zmiany, podziwiam jego złożoność.

R.: *Którego pisarza lubi Pani najbardziej?*

P.C.: Nie mogę odpowiedzieć jednoznacznie, że lubię najbardziej jednego autora. Cenię np. książki Olgi Tokarczuk, profesora Jerzego Bralczyka, Michała Ogórka i wielu innych.

R.: *Co chciałaby Pani przekazać naszym uczniom?*

P.C.: Bardzo się cieszę, że mogłam Was poznać i mogę towarzyszyć Wam na języku polskim. Życzę Wam spełnienia marzeń i wielu sukcesów w szkole i poza nią.



R.: **Dziękujemy Pani za rozmowę. Życzymy dużo zdrowia oraz wielu sukcesów zawodowych.**

Agata

Danuta Gellnerowa

Gdzie jest wiosna

Wiosna, wiosna już tuż, tuż.
Płaszcz słomiany spada z róż,
pączki ma już każdy krzak -
to jest wiosny pierwszy znak.

Drugi znak - zielony liść.
Na wycieczkę czas już iść.
Biegać łąką ile tchu,
szukać wiosny tam i tu.
Złoty blasków chyba sto
wpadło na strumyka dno.

Żaby budzą się ze snu.
- Gdzie jest wiosna? A, już tu.
W każdej bruździe, koleinie,
jakaś strużka wody płynie,
wszędzie ćwierka jakiś ptak -
to jest też wiosenny znak

Na podwórku już hałasy,
Wszystkie dzieci grają w klasy.
A jak grają? Zobacz, jak.
To jest wiosny piąty znak.
Takich znaków jest ze dwieście.
W polu, na wsi, w każdym mieście.
Patrz uważnie tu i tam,
to je znajdziesz wszędzie sam.



Źródło zdjęć: <https://pixabay.com/pl/>

Sonda

Jak zamierzasz spędzić ferie? Gdzie pojedziesz?

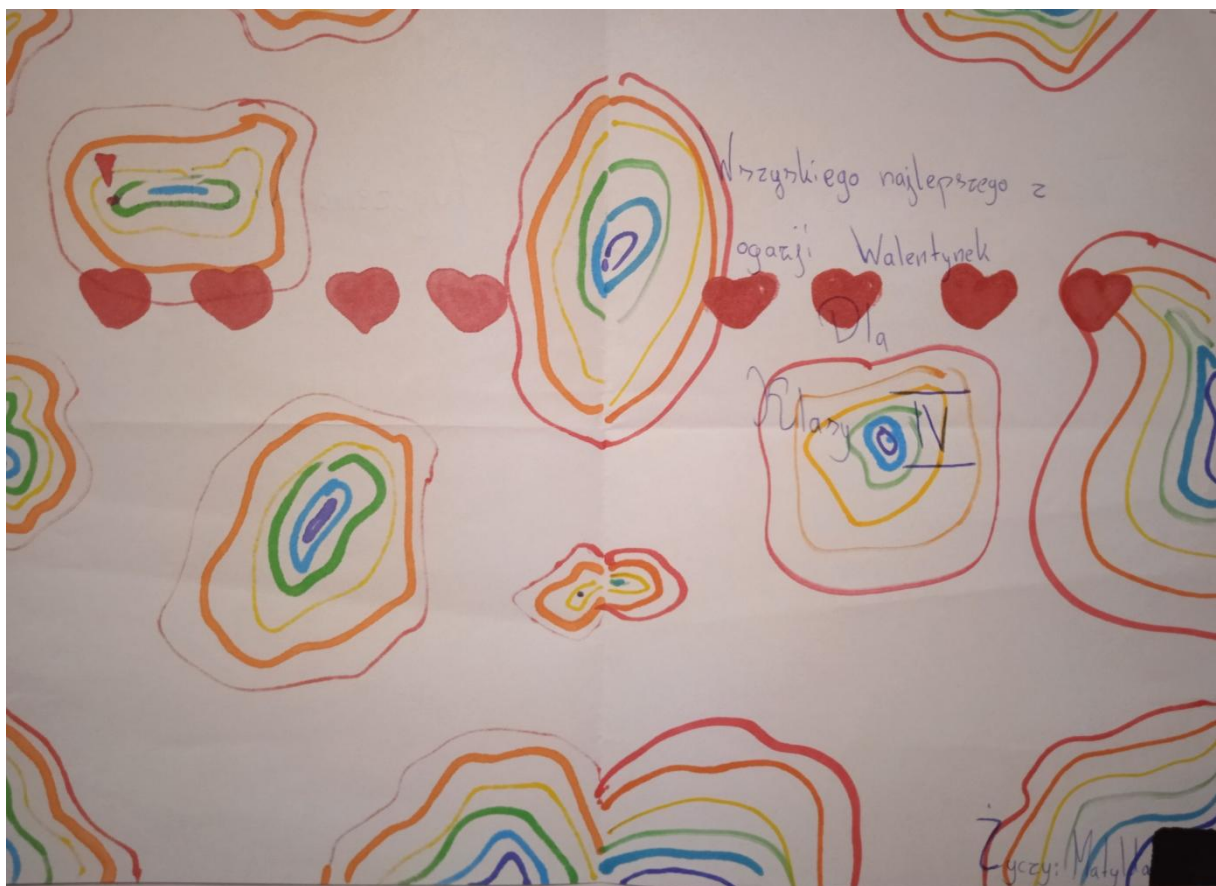
- Jadę do kuzyna. Matthew Marczak
- Jadę do cioci. Agata Kreft
- Jadę do cioci i kuzyna. Joanna Kwidzińska
- Spać i jeść. Hubert Lesner
- Grać. Mikołaj Mielke
- Jadę w góry. Matylda Szymańska
- Grać. Szymon Roda
- Jadę do babci. Agata Zaborowska
- Jadę w góry. Maja Naczka
- Jadę do babci. Mateusz Żywicki
- Do Wieżycy. Konrad Hinc

- Zabawy zimowe.
- Wyjazd w góry.

Anna Rompca
Mateusz Lesner



- Do kuzyna. Maksymilian Majkowski
- Do kuzyna. Karina Bojk
- Do kuzyna. Zofia Waldowska
- Spać. Patryk Landowski
- Do cioci. Aurelia Dorsz
- Siedzieć w domu. Agata Damps
- Jadę do kuzyna. Ewelina Majkowska



Martyna R.

Warto odwiedzić

Warszawa

Zamek Królewski i plac Zamkowy



Zamek Królewski, będący wcześniej jedną z głównych rezydencji książąt mazowieckich, w obecnym stanie jest wierną rekonstrukcją barokowej budowli z XVII i XVIII wieku. Pomimo zniszczeń w latach 1939 i 1944, dzięki systematycznym ewakuacjom, zachował się bogaty wystrój sal (m.in. Balowa, Audiencjalna, Tronowa, Marmurowa) z XVIII wieku, w tym liczne dzieła sztuki związane z dworem króla Stanisława Augusta (m.in. zespół według Canaletta, poczet królów Polski).

Stare Miasto

Z okresu średniowiecza do dziś zachował się zespół zabytków (większość w znacznym stopniu zrekonstruowanych). Utrzymał się układ urbanistyczny z regularnym rozmieszczeniem ulic i centralnie położonym rynkiem. W jego obrębie gotycka archikatedra Świętego Jana Chrzciciela, wielokrotnie rozbudowywana, przebudowywana, po ostatniej wojnie zrekonstruowana w stylu gotyku mazowieckiego. Wewnątrz ocalał późnogotycki krucyfiks

z początku XVI wieku, ponadto fragmenty wystroju z XVII i XVIII wieku.



Miejsce pochówku książąt mazowieckich, królów, prezydentów i ważnych osobistości Polski. Obok barokowy dawny kościół Jezuitów, z najwyższą na Starówce wieżą. Ponadto dawny kościół Augustianów pw. św. Marcina, przebudowany w XVIII wieku w duchu baroku.

Łazienki Królewskie

Zespół pałacowo-ogrodowy w Warszawie założony w XVIII wieku przez Stanisława Augusta Poniatowskiego.



Nazwa pochodzi od barokowego pawilonu łaźni, wzniesionego w latach 80. XVII wieku przez Stanisława Herakliusza Lubomirskiego i przebudowanego przez Stanisława Augusta Poniatowskiego na Pałac na Wyspie. Oprócz budynków, pawilonów oraz wolnostojących rzeźb znajdują się tam cztery ogrody: Królewski, Romantyczny, Modernistyczny oraz Chiński.

Trakt Królewski



Trakt Królewski rozpoczyna się od placu Zamkowego, biegnie ulicami Krakowskie Przedmieście, Nowy Świat, Alejami Ujazdowskimi i prowadzi do rezydencji królewskich na Łazienkach i na Wilanowie. Przy Krakowskim Przedmieściu przeważa zabudowa barokowa z XVII-XVIII wieku (kościóły i rezydencje magnackie), a ponadto zachował się cenny zespół budowli klasycystycznych (głównie pałace) i eklektycznych (hotele i kamienice czynszowe) z XIX stulecia. Jednolity, klasycystyczny charakter nadano zabudowie ulicy Nowy Świat (do Alei Jerozolimskich). Kościół Świętej Anny, barokowo-klasycystyczny zachował fragmenty gotyckie (sklepienia kryształowe w dawnych zabudowaniach klasztornych, fragmenty prezbiterium) i renesansowe (kaplice boczne). Kościół karmelitów bosych (seminaryjny) zachował niemal kompletny barokowy wystrój wnętrza z XVII-XVIII wieku. Kościół Wizytek z XVIII w. z bogato zdobioną fasadą i wystrojem wnętrza. Monumentalny kościół Świętego Krzyża (Misjonarzy) z XVIII wieku, późnobarokowy zachował mimo zniszczeń wystrój z XVIII wieku. Zespół epitafiów znanych Polaków (m.in. Stanisława Małachowskiego, Władysława Reymonta i Fryderyka Chopina). Pośrodku placu Trzech Krzyży klasycystyczny kościół Świętego Aleksandra. Spośród dzieł architektury rezydencjonalnej wyróżniają się barokowe i klasycystyczne pałace: Czapskich (1680–1707, przebudowany w XVIII i XIX wieku), Potockich (XVIII wiek), Koniecpolskich

(1643), zespół budynków Uniwersytetu Warszawskiego, z pałacami Kazimierzowskim (XVII i XIX wiek), Tyszkiewiczów (schyłek XVIII wieku) i Uruskich (1844–1847). Przy Nowym Świecie wznosi się Pałac Staszica (1820–1823).



Spośród budynków mieszkalnych wyróżnia się zespół barokowych kamienic w końcowym ciągu Krakowskiego Przedmieścia, nieopodal placu Zamkowego. Cennym przykładem historyzmu są dwa neorenesansowe hotele: Europejski i Bristol.



Przy Królewskim Trakcie zachowały się także zabytkowe pomniki: barokowa figura Matki Boskiej Pasawskiej w Warszawie z XVII wieku, księcia Józefa Poniatowskiego i Mikołaja Kopernika, wykonane przez Berthela Thorvaldsena oraz Adama Mickiewicza autorstwa Cypriana Godebskiego.

Źródło: <https://pl.wikipedia.org>
Źródło zdjęć: <https://pixabay.com>

Agata

Znaki zodiaku

RYBY

19 lutego – 20 marca



Ryby to znak zodiaku, który w życiu kieruje się intuicją, cechuje go empatia oraz interesuje się sztuką. Osoby spod tego znaku zodiaku są wrażliwe i krytyczne wobec siebie. Sprawdź, czym jeszcze się charakteryzują Ryby.

Osoby spod tego znaku zodiaku mają problemy w podejmowaniu decyzji, ponieważ są z natury bardzo zmienne. Mimo że niektórzy mogą sądzić, że Ryby są słabe psychicznie i nie mają siły walczyć o swoje marzenia, to jednak są w stanie osiągnąć ogromny sukces dzięki swojej intuicji i instynktowi.

Ryby to znak zodiaku podatny na wpływy, chwiejny emocjonalnie i wrażliwy na cudzą krzywdę.

Osoby urodzone w okresie od 19 lutego do 20 marca mają skłonności do stawiania się w roli ofiary. Są szczerze, otwarte i empatyczne, dlatego są dobrym materiałem na przyjaciół.

Ponadto zodiakalne Ryby są bardzo ufne i łatwo poddają się sugestiom innych osób. Stąd ich skłonności do częstej zmiany zdania. Ryby charakteryzują się też brakiem konsekwencji i samodyscypliny oraz poświęcają się dla innych, często zapominając o sobie.

Rybam patronuje żywioł Wody i właśnie dlatego są chwiejne emocjonalnie. Szczęśliwymi kolorami Ryb są morska zieleń i fiolet. Szczęśliwe kamienie to perła, koral, chryzolit. A szczęśliwe rośliny to dziewanna, irys, leszczyna i wierzba.

Ryby lepiej radzą sobie w wolnych zawodach niż w pracy na etacie. Z racji tego, że Ryby są bardzo kreatywne, powinny decydować się na pracę artystyczną. Dziedziny, w których z pewnością się odnajdą, to pisanie, aktorstwo i muzyka.

Popularne osoby spod znaku Ryb to: Róża Luksemburg, Michał Anioł, Victor Hugo, Albert Einstein, Andrzej Wajda, Elizabeth Taylor, Michael Caine, Sharon Stone, Chuck Norris, Bruce Willis, Rihanna, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Zdzisław Beksiński, Fryderyk Chopin, Jarosław Iwaszkiewicz, Zygmunt Krasiński, Justin Bieber, Sandro Botticelli, Georg Ohm, Antonio Vivaldi, Andrzej Grabowski, Ryszard Kapuściński, Jakub Gierszałur.

BARAN

21 marca – 19 kwietnia



Baran to pierwszy astrologiczny znak zodiaku. Otacza się gronem przyjaciół, ale jest wobec nich zaborczy. Wiele wymaga od innych, a od siebie jeszcze więcej! Jaki jeszcze jest zodiakalny Baran?

Baran charakteryzuje się silną wolą i ambicją – we wszystkim chce być najlepszy. Jest gwałtowny. Chętnie zawiera przyjaźnie, ale też łatwo staje się nieznośny.

Zodiakalne Barany to osoby, które nie boją się wyzwań. Lubią przewodzić grupie, co wynika z ich pewności siebie. Planetą Barana jest Mars - nazwa ta pochodzi od rzymskiego boga wojny. Symbolizuje ona walkę, agresję, ale też chęć działania i silną wolę. Barany bywają gwałtowne, a ich reakcje są nieprzewidywalne. I chociaż ten znak zodiaku uchodzi za osobę towarzyską i łatwo nawiązującą przyjaźnie, trzeba też o nim powiedzieć, że potrafi nagle zakończyć każdą znajomość. Wszystko przez humorzasty charakter Barana i jego duże wahania nastrojów.

Barany uparcie dążą do celu, nie zastanawiając się przy tym nad konsekwencjami swoich działań. Nie są dyplomatyczne, chcą postawić na swoim i wygrać. Bywają też bardzo impulsywne w dyskusjach - najpierw mówią, a potem myślą. Zdarza się, że Barany uważają się za nieomyłne i sądzą, że wiedzą wszystko najlepiej, przez co stają się nieznośne dla otoczenia.

Baran należy do żywiołu Ognia. Jego kolorem jest czerwień, a kwiatem są róże, fioletowe bzy i czerwone goździki. Kamienie zodiakalnych Baranów to diament i ciemnozielony jaspis. Metal przypisywany Baranowi to żelazo. Szczęśliwym miesiącem Barana jest październik.

Barany to osoby przywódcze, które uwielbiają zarządzać innymi. Niestety są też bardzo trudne w konfrontacji, skłonne do kłótni. Barany nie znoszą rutyny i nudy – to właśnie one zabijają ich pomysłowość i chęć do pracy. Z drugiej strony Barany są pracoholikami, które w dodatku bardzo dużo wymagają od innych. Jakie zawody polecane są osobom spod znaku Barana? Przede wszystkim: adwokat, inżynier, architekt, kierowca, menadżer, nauczyciel, wojskowy, sportowiec.

Sławne osoby spod znaku Barana to Lady Gaga, Quentin Tarantino, Leonardo da Vinci, Celine Dion, Charlie Chaplin, Jackie Chan.

Źródło:

<https://stylzycia.radiozet.pl/Magia/Horoskop>

Źródło zdjęć: <https://pixabay.com/pl/>

Martyna R., Martyna W.

Tradycje i zwyczaje

WALENTYNKI

Coroczne święto zakochanych przypadające 14 lutego. Nazwa pochodzi od św. Walentego, którego wspomnienie liturgiczne w Kościele katolickim obchodzone jest również tego dnia.

Zwyczajem w tym dniu jest wysyłanie listów zawierających wyznania miłosne (często pisane wierszem). Na Zachodzie, zwłaszcza w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych, czczono św. Walentego jako patrona zakochanych. Dzień 14 lutego stał się więc okazją do obdarowywania się drobnymi upominkami.



Walentynki są obchodzone w południowej i zachodniej Europie od średniowiecza. Europa północna i wschodnia dołączyła do walentynkowego grona znacznie później.

Pomimo katolickiego patrona tego święta, czasem wiązane jest ono ze zbieżnym terminowo zwyczajem pochodzącym z Cesarstwa Rzymskiego, polegającym głównie na poszukiwaniu wybranki serca,

np. przez losowanie jej imienia ze specjalnej urny. Współczesny dzień zakochanych nie ma jednak bezpośredniego związku z jednym konkretnym świętem starożytnego Rzymu, choć jest kojarzony z takimi postaciami z mitologii jak Kupidyn, Eros, Pan czy Juno Februata.

Możliwe, że zwyczaje związane z tym dniem nawiązują do starożytnego święta rzymskiego, zwanego Luperkaliaми, obchodzonego 14–15 lutego ku czci Junony, rzymskiej bogini kobiet i małżeństwa, oraz Pana, boga przyrody.

Z kolei Brytyjczycy uważają to święto za własne z uwagi na fakt, że rozstawił je na cały świat sir Walter Scott (1771–1832).

Do Polski obchody walentynkowe trafiły wraz z kultem świętego Walentego z Bawarii i Tyrolu. Popularność uzyskały jednak dopiero w latach 90. XX wieku. Jedyne i największe w Polsce odbywają się corocznie od 14 lutego 2002 roku w Chełmnie (województwo kujawsko-pomorskie) pod nazwą „Walentynki Chełmińskie”. Za sprawą przechowywanej, prawdopodobnie od średniowiecza, w chełmińskim kościele farnym pw. Wniebowzięcia NMP (1280–1320) relikwii św. Walentego, połączono tu lokalny kult św. Walentego z tradycją anglosaską.



TOPIENIE MARZANNY

Marzanna to nazwa kukły przedstawiającej boginię, którą w rytualny sposób palono bądź topiono w czasie wiosennego Jarego Święta, aby przywołać wiosnę. Zwyczaj ten, zakorzeniony w obrzędach ofiarnych, miał zapewnić urodzaj w nadchodzącym roku. Zgodnie z opisanymi przez Jamesa Frazera zasadami magii sympatycznej wierzą, że zabicie postaci przedstawiającej boginię śmierci spowoduje jednocześnie usunięcie efektów przez nią wywołanych (zimy) i nadejście wiosny.



Kukłę wykonywano ze słomy, owijano białym płótnem, zdobiono wstążkami i koralami. Tradycja nakazywała, aby orszak złożony z kukły i dzieci z zielonymi gałązkami jałowca w dłoniach obszedł wszystkie domy we wsi. Po drodze podtapiano marzannę w każdej wodzie, jaka się nadarzyła. Wieczorem kukłę przejmowała młodzież. W świetle zapalonych gałązek jałowca wyprowadzano marzannę ze wsi, podpalano i wrzucano do wody. Z topieniem Marzanny, również obecnie, związane są różne przesady: nie wolno dotknąć pływającej w wodzie kukły, bo grozi to uschnięciem ręki, obejrzenie się za siebie w drodze powrotnej może spowodować

chorobę, a potknięcie i upadek – śmierć w ciągu najbliższego roku.

Chrześcijaństwo próbowało zakazać tego starostwiańskiego zwyczaju. W 1420 roku Synod Poznański nakazywał duchowieństwu: *Nie pozwalajcie, aby w niedzielę odbywał się zabobonny zwyczaj wynoszenia jakiejś postaci, którą śmiercią nazywają i w kałuży topią.* Rodzima tradycja okazała się jednak silniejsza. W konsekwencji na przełomie XVII i XVIII wieku próbowano tradycję topienia marzanny zastąpić (w środę przed Wielkanocą) zrzucaniem z wieży kościelnej kukły symbolizującej Judasza, co również zakończyło się niepowodzeniem. Obecnie w Polsce obrzęd łączony jest z nastaniem kalendarzowej wiosny 21 marca lub z przypadającym na ten właśnie okres Jarym Świętem.



Malowanka pochodzi z serwisu www.miastodzieci.pl



Źródło: <https://pl.wikipedia.org/>
Źródło zdjęć: <https://pixabay.com/pl/>

Magda

Małe co nieco RUSZ GŁOWĄ

MURZYNEK BEZ JAJEK



Składniki:

- 4,5 szklanki mąki pszennej
- 2 kefiry naturalne
- 180 g stopionego masła
- 1,5 łyżeczki cynamonu
- 4,5 łyżki kakao
- 4,5 łyżki dowolnego dżemu lub powideł
- 3 płaskie łyżki sody
- polewa czekoladowa lub cukier puder

Sposób przygotowania:

- Do dużej miski wsypać mąkę, cynamon, kakao, sodę. Wymieszać łyżką.
- Następnie dodać dżem, kefir i masło.
- Razem wszystko zmiksować na najwyższych obrotach.
- Formę wyłożyć papierem do pieczenia lub wysmarować tłuszczem.
- Wlać ciasto, wyrównać wierzch.
- Wsadzić do piekarnika nagrzanego do 180 stopni i piec około 1 godziny.
- Po ostudzeniu połączyć polewą lub posypać cukrem pudrem.

SMACZNEGO ☺

Źródło zdjęć: <https://pixabay.com/pl/>
Magda



WYKREŚLANKA

Odszukaj i wykreśl 12 wyrazów związanych ze szkołą.

s	z	k	o	ł	a	ó	t	k	e	s	ż	b	t	p
a	b	d	o	p	m	n	r	d	d	i	b	o	c	a
o	u	l	a	d	n	a	u	c	z	y	c	i	e	l
ł	f	y	t	ł	j	g	f	i	u	h	g	s	a	e
ó	z	s	c	z	l	t	w	i	b	a	f	k	w	k
w	k	s	i	ą	ż	k	i	n	c	b	d	o	r	c
e	l	c	w	s	p	g	h	t	a	d	w	n	d	j
k	a	b	ó	z	i	o	a	o	s	ł	t	a	y	a
m	s	a	ł	o	h	s	r	w	e	u	f	d	r	i
k	a	l	c	e	ł	a	w	k	i	g	h	s	e	o
l	i	f	z	w	h	m	o	m	w	o	j	e	k	p
n	g	d	z	w	o	n	e	k	a	p	k	r	t	d
m	k	m	s	d	k	f	o	t	c	i	l	p	o	a
z	e	s	z	y	t	y	u	a	s	s	a	l	r	k
w	i	p	i	ł	w	ó	o	l	e	j	g	k	g	e

Agata

Śmiechu warte

Jasiu mówi do taty:

- Tato, chyba powinienem pójść do okulisty.
- A dlaczego? - pyta tata.
- Bo już dawno nie widziałem swojego kieszonkowego.

Na lekcji matematyki pani pyta Jasia:

- Jasiu, czemu nie liczysz?
- Proszę pani, ja liczę na innych.

Jasiu oddaje nauczycielowi klasówkę. Nauczyciel sprawdza, odwraca kartkę, zaznacza coś czerwonym długopisem.

Jasiu zestresowany kamienną miną nauczyciela mówi:

- Jakbym dostał chociaż 3, to bym skakał pod sufit!

A nauczyciel na to:

- To załóż kask, 5 dostałeś.

Jasiu wraca ze szkoły i woła do taty:

- Tato, umiem liczyć do dziesięciu!
- To policz.
- 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10!
- Jasiu, a gdzie jedynka?
- Jedynka jest w dzienniczku.

Jasiu pojechał na wycieczkę klasową i dostał SMS-a od mamy:

- Natychmiast przyślij mi swoje zdjęcie! Trochę się zdziwił, ale spełnił życzenie mamy.

Odpowiedź przyszła natychmiast:

- Gdzie masz czapkę!?

Lekcja. Pani bierze Jasia do odpowiedzi:

- Jasiu, jaką literką na mapie oznaczamy wschód?

- Eee...

- Dobrze, siadaj, piątka.

Pani pyta Jasia:

- Czemu ściągałeś od kolegi?
- A skąd pani wie?
- Bo tak się rozpędziłeś, że ściągnąłeś imię i nazwisko!

Jasiu przychodzi ze szkoły i chwali się ojcu:

- Tato, dzisiaj na kartkówce nie popełniłem żadnego błędu ortograficznego ani gramatycznego.
- Wspaniale, synu, a jaki był temat?
- Tabliczka mnożenia.

Mama usypia Jasia i śpiewa mu kołysankę.

Jedną, drugą, kolejną. W końcu Jasio ciężko wzdycha:

- Mamo, pozwolisz mi zasnąć, czy będziesz dalej śpiewać?

- Jasiu! Dlaczego się spóźniłeś na lekcję?

- Sama pani mówiła, że dzwonek jest dla nauczyciela...

Nauczycielka pyta Jasia:

- Czemu znowu się spóźniłeś!?
- Przepraszam, proszę pani, myłem zęby. Ale spokojnie, to nigdy się nie powtórzy!

- Jasiu, jak się nazywają mieszkańcy Warszawy?

- A skąd mam wiedzieć?! Przecież to prawie dwa miliony ludzi!

Magda



Malowanka pochodzi z serwisu

